



## COMMUNIQUE DE PRESSE

### **L'Avant-garde perdue : des écrivains français et allemands imaginent l'œuvre restée inachevée d'artistes brisés par la Guerre 14-18**

**Mercredi 31 mai à 14h à l'Hôtel du Département : conférence de presse  
Mardi 6, mercredi 7 et jeudi 8 juin à 18h30 à l'Hôtel du Département :  
présence des écrivains, lecture de leurs textes suivie d'un débat**

A l'occasion de la Foire du livre de Francfort 2017, dont la France est le pays invité d'honneur, le Goethe-Institut et le conseil départemental de Meurthe-et-Moselle créent l'événement autour de la littérature et proposent trois soirées autour de *L'Avant-garde perdue*. Neuf écrivains présenteront des textes évoquant ces artistes décimés par la Guerre de 14-18 en imaginant quel cours leurs œuvres auraient pu prendre. D'une voix, deux langues, rassemblées comme un symbole : les lectures se feront en français et en allemand. Nora Bossong, Philippe Claudel, Marie Darrieussecq, Mathias Enard, Philippe Forest, Helene Hegemann, Alexis Jenni, Ilija Trojanow et Frank Witzel, seront présents à l'Hôtel du Département à Nancy les 6, 7 et 8 juin.

Ces récits se basent notamment sur les œuvres inachevées de Guillaume Apollinaire, Franz Marc, Henri Gaudier-Brzeska, August Macke, Ernst Stadler ou encore Jacques Vaché. Une Avant-garde qui voulait oser la sortie du classicisme bourgeois mais qui s'est trouvée subitement brisée par la guerre. Qu'ils aient été volontaires enthousiastes, suivistes apolitiques ou contraints à l'enrôlement, tous moururent. La plupart d'entre eux avaient à peine trente ans et se trouvaient à l'aube de leur activité créatrice. Ils ont été les victimes du « grand massacre », comme l'écrit l'expressionniste Alfred Lichtenstein en parlant des années 1914-1918. L'Avant-garde perdue souhaite se consacrer à ces hommes et à leurs œuvres pour mettre en lumière une possible autre histoire culturelle de l'Europe sans cette catastrophe fondatrice du XX<sup>e</sup> siècle - une histoire restée jusqu'à présent dans l'ombre du passé.

**Les écrivains présenteront leurs textes et débattront de cette histoire culturelle alternative de l'Europe.**

Mardi 6 juin | 18h30

#### **L'AVANT-GARDE PERDUE I**

**Marie Darrieussecq, Philippe Claudel et Frank Witzel** présenteront leurs textes sur Guillaume Apollinaire, Franz Marc et Jacques Vaché.

Mercredi 7 juin | 18h30

#### **L'AVANT-GARDE PERDUE II**

**Alexis Jenni, Helene Hegemann et Mathias Enard** présenteront leurs textes sur Henri Gaudier-

Brzeska, Alfred Lichtenstein et Georg Trakl.

Jeudi 8 juin | 18h30

**L'AVANT-GARDE PERDUE III**

**Nora Bossong, Philippe Forest** et **Ilija Trojanow** présenteront leurs textes sur Ernst Stadler, Robert Gregory et August Macke.

**Informations pratiques**

Conseil départemental de Meurthe-et-Moselle

48 esplanade Jacques-Baudot

Entrée libre

Lectures en allemand et en français / traduction simultanée

**Contacts presse :**

Goethe-Institut : Nicolas Ehler - [nicolas.ehler@goethe.de](mailto:nicolas.ehler@goethe.de) - 03 83 35 44 36

Conseil départemental de Meurthe-et-Moselle : Claire Henry-Toffoli -

[chenrytoffoli@departement54.fr](mailto:chenrytoffoli@departement54.fr) – 03 83 94 52 76