

LES POINTS D'INTERÊT

LE SANCTUAIRE DE SOURCES DÉDIÉ À HERCULE

Ce sanctuaire fut découvert par le plus grand des hasards. En 1974, un agriculteur fait appel à un sourcier afin de forer un puits. C'est en creusant qu'ils aperçoivent une colonne de l'ancien lieu de culte. Des fouilles sont alors réalisées jusqu'en 1986 par une association d'archéologie du village créée quelques semaines auparavant.

Situé à l'extrémité de l'ancien village gallo-romain de Deneuvre, c'est à cet emplacement que s'élevait, il y a 17 siècles, le plus important sanctuaire de sources dédié à Hercule de la Gaule romaine, avec la découverte de la plus grande concentration de statues mises à jour dans tout l'occident romain.

On estime à une centaine le nombre de sculptures représentant Hercule.

Ici, les pèlerins venaient, accompagnés d'offrandes, faire des vœux au demi-dieu et se purifier grâce à l'eau sacrée. Lorsque la demande était exaucée, ils offraient un ex-voto en remerciement. Ce sont d'ailleurs ces statues qui constituent la trace la plus impressionnante de ces anciens rites.

LE MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE « LES SOURCES D'HERCULE »

Ce musée expose une reconstitution fidèle du sanctuaire dédié à Hercule. Vous pourrez également y découvrir, entre autres, 70 statues dédiées au demi-dieu, 3 bassins et quelques objets datant du II^e au IV^e siècle après J.C.

Plus d'informations : museehercule.com

LA TOUR DU BACHA

Cette tour est une construction romaine datant vraisemblablement du III^e siècle après J.-C. Une hypothèse, liée à de récentes découvertes, peut être avancée : la tour pourrait être un temple, des relevés effectués à l'intérieur du bâtiment le laissent à penser, mais pour confirmer cette thèse, des fouilles archéologiques s'imposeraient.

LA TOUR DES VOUÉS

En 1305, Henry I^{er} fit élever, sur un rocher qui dominait de 6 mètres la plaine de la Meurthe, une tour que l'on nomma « tour des Voués » (protecteurs, défenseurs) afin de protéger les habitations des serfs.

L'accès à la tour se faisait par une ouverture percée dans le rempart. Cette dernière, bien visible, est aujourd'hui emmurée.

Le reste des remparts et du château, édifiés en 1330, étaient accessibles par un vaste passage vouûté utilisé encore de nos jours par les habitants.

POUR ACCÉDER
AU POINT
DE DÉPART
FLASHEZ-MOI !



À VOIR APRÈS LA MARCHÉ



À BACCARAT

- Le Musée du Cristal
- Le parc Michaut

À LUNÉVILLE

- Le château et le parc des Bosquets

À SAINT-NICOLAS-DE-PORT

- La basilique (gothique flamboyant)

INFORMATION



MAISON DU TOURISME DU PAYS DU LUNÉVILLOIS

+33 (0)3 83 74 06 55

www.tourisme-lunevillois.com

eurthe & oselle, l'esprit Lorraine

Comité Départemental du Tourisme

CLUB
VOSGIEN

PAO CD54 C. Zuccali - Photos : © D. Haillant-CD54
NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE
Imprimerie CD54 - Avril 2024

IMPRIM'VERT

30

CIRCUIT DES REMPARTS

BACCARAT



PATRIMOINE / HISTOIRE



3.7KM



1^h15



-270^M/+313^M



FACILE



BALISAGE

CIRCUIT DES REMPARTS



PARKING

Place des Anciens Combattants d'AFN - 54120 BACCARAT

Depuis le parking, prenez la direction de la tour des Voués, puis continuez tout droit.

À la rue Adrien-Michaut, longez le trottoir de gauche jusqu'à la prochaine rue.

Prenez le passage piétons à droite pour accéder à des escaliers et à la rue piétonne que vous suivrez jusqu'à son extrémité.

Continuez ensuite toujours tout droit.

1 Montez à droite la rue des Vergers en suivant le balisage anneau jaune, puis prenez à gauche la rue Jameray-Duval.

Vous arrivez rue de l'Aître. Prenez à gauche, puis la première rue qui monte à droite après la fontaine.

Après environ 90 m, prenez à gauche (carrefour commun avec le point n°3).

2 Prenez à droite puis, à environ 60 m, prenez de nouveau à droite.

À environ 30 m, au niveau du point d'eau situé sur votre gauche, se trouvait l'ancien sanctuaire dédié à Hercule.

À la fin de la grande ligne droite, prenez à droite.

3 Prenez à gauche en longeant un mur. Prenez ensuite à droite, puis le premier chemin qui monte à gauche.

Continuez tout droit jusqu'au cimetière au niveau duquel vous longerez son mur d'enceinte par la gauche, avec un point de vue sur la ville de Baccarat et la vallée de la Meurthe.

4 À l'extrémité du cimetière, prenez le petit sentier qui monte légèrement à votre gauche entre une maison et une clôture.

Quelques mètres plus loin sur votre droite, vous pourrez apercevoir les vestiges de la tour du Bacha.

À environ 150 m, prenez à droite puis continuez tout droit en suivant le balisage. Vous êtes à présent dans la ruelle des morts. Ce nom macabre vient du fait que ce chemin servait au Moyen-Âge à transporter les défunts de l'église du prieuré au cimetière. Connue également sous le nom de Moniet Saint-Étienne, ce prieuré fut créé en 1126 par Antoine, abbé de Senones. Ce fut un endroit important jusqu'en 1554, date à laquelle il devint une maison de retraite pour religieux. À cet emplacement, seule aujourd'hui demeure une chapelle dédiée à Saint-Christophe.

À mi-chemin et à environ 20 m à gauche en dehors du parcours, ne manquez pas d'aller visiter un ex-voto dédié à Hercule. De retour, vous longerez les anciens fossés (douve) des remparts du château.

5 Prenez la rue de l'Église à gauche puis, à environ 60 m, descendez les escaliers qui se trouvent sur votre gauche avant l'église.

À l'intersection, en bas du chemin enherbé et en pente raide, prenez à droite.

Arrivés à la prochaine rue, prenez deux fois à gauche, traversez le passage piétons à droite, puis prenez le chemin d'en face en pavés.

Continuez tout droit en passant sous un porche, puis prenez à gauche pour rejoindre, en continuant tout droit, la tour des Voués et le parking de départ.



À VOIR SUR LE PARCOURS

A Tour des voués du XII^e

B Emplacement du sanctuaire dédié à Hercule

C Point de vue

D Tour du Bacha

E Ex-voto dédié à Hercule

F Musée archéologique

G Espaces Naturels Sensibles



Fontaine rue de l'Aître



Emplacement de l'ancien sanctuaire dédié à Hercule