



COMMUNIQUE DE PRESSE

Nancy, le vendredi 13 septembre 2024

En Meurthe-et-Moselle, on grave bien les paysages !

Jusqu'au 27 septembre 2024, direction le Conseil départemental à Nancy pour découvrir l'exposition "54 paysages gravés de Meurthe-et-Moselle – De 1930 à nos jours".

Avec le développement du numérique, certains avaient prédit la mort de la gravure ! C'était sans compter la nouvelle génération d'artistes lorrains, qui rivalise de talent et de créativité face aux célébrités du début du XXe siècle, tels les Jacquemin, Cournault et Colin. 54 paysages gravés de Meurthe-et-Moselle, c'est près de 60 œuvres et pièces accompagnées d'un florilège de textes d'écrivains locaux qui mettent en lumière un pan de l'histoire de la gravure meurthe-et-mosellane, dont Nancy et la Lorraine détiennent l'une des plus grandes traditions européennes.

54 paysages gravés de Meurthe-et-Moselle jalonnent les sentiers de la création, se déployant le long des côtes parallèles qui s'épaulent d'Est en Ouest jusqu'au massif vosgien, faisant halte sur les rives du réseau fluvial ponctué de sites industriels, citadins ou agricoles ; planches à l'eau-forte aux nuances subtiles de gris des jours brouillasseux, estampes sur bois au noir profond d'après chien et loup.

- ➔ Exposition du lundi au vendredi 8h30-12h et 13h - 17h30.
- ➔ Hôtel du Département, 48 esplanade Jacques Baudot à Nancy. Entrée libre.

En partenariat avec la Ville de Nancy, les bibliothèques de Nancy, la Société Lorraine des Amis des Arts et des Musées (SLAAM).